

al-Shūrā (Cairo)

الحلاف بين السوريين في مصر كيف وقع الحلاف ومن هم الذين انحدروا ؟

بمضي يوم وصول الشجعان الى القاهرة ان
أحد صيانه دعوى ولشدي ما جوره كان من
أول الذين اجتمعوا به وان قال : حسن
صحيح يا دكتور انك مسافر الى أوروبا قبل
ان تسبق الاستقلال للكلاب يتبع
لا لا لا تسافر حتى تكسر رؤوسهم
بمضي تلك قرعتم وحجبت هذه القاصد
لقب حساب : لاني كنت اعل ان سلطان
هذا الولد وأمثله على الشجعان كان شديداً
ولكنني تجاهلت لسانه : ومنيت أحب
بالشجيرة في الجريدة : وأجمع الناس ينسب
وأجرم السلام عليه ومنهم عند كثير من
الكتاب وأصحاب القامات والصحافيين :
فكنت في ذلك الوقت كني لا عمل إلا
التبصير للزعيم الخليل .. وحل الناس على المطبوعة
به حتى طلى البعض اني ما جوره أو اني
بلا عمل !
ولكنني كنت مع ذلك استنسخ القصر
لاخطيه بما في قصي طريقة لطيفة كسنة
قبي ذات يوم مشيت وإليه من قرب الحجة
اخضرا الى تارة وللأسفة تريد على مكيو
مترات او اربعة : وكان حديق معه هكذا :
الحدث على سلامتك : وانحدت على التي
جاء بك لقصي حركة القاصد التي يقوم بها فلان
وقلان (وقد سكوت له صيانة) فقد تكلموا
الجو وأصروا للمصلحة العامة انه ضرر : ان
أحدم « فلان » قد تفر الناس من صفحته
وقدارة لسانه وفطنته : و دخلان قد فتح
النيران والبرق إشاعت لا يستفيد منها إلا
اعدا الوطن الخ الخ فانا اريد منك مساة
واحدة فقط يا دكتور وهي ان تنبه عليهم عدم
العرض لآخر انك انما احدثت كفلان وفلان
وقلان وذكر في عدة أسماء ... ثم قلت له
انني خلطت انك تعمل على الاسم شكيب
والأمير عادل ووشيد بك طبع والسيد امين
السني وغيرهم . فقلنا : وبالأخص الاول
منهم له اصدقاء في مصر اعزاء : فريق قرقم
ويرفونك ومنهم من سترع بعد قليل
فهؤلاء ان سموا منك كلمة في حقه تكذبوا
منك وربما قام منهم من يهاجم بدواتك فسا
أشاعنا عن هذا يا دكتور ونحن في حاجة لا ن
الى تسير الامور الوطنية الخ فقال ولكن هل
نعرف ماذا صنع « شكيب » معي ؟ هل تعرف
ماذا صنع صاحبك « عادل » ؟ له أو تصرف :
فقلت ففرض انما صنع ما صنع الحساد
فانا معك وأخفى عليها ولكن وقت الحجاب
لم يمن بعد فيجب ترك خصوصك الآن
للانكبات الى اعمال الاقرنين : لان الناس
ان رأوا ما قال انما يهملونك وتترك الاقرنين
بدميون للبلاد قالوا انك ما لا تحب . ان
الجمهور غير مستعد لسباع أقل كلمة سوء عن
الامور انك ما دام في ميدان الموت : ولا عن
الامر شكيب مادام يعمل على الحياه في أوروبا ..
فقال الدكتور مقاطعاً ولكن والله ان اعمال
« عادل » أضر على البلاد والثورة من
الافرنسيين : فقلت لغرض ذلك : ولكن
هل تستطيع ان تجعلهم يصدقك ؟ فقال وهل
انا اكتب ؟ فقلت هذا شيء آخر : وأنا
لا اكتب ولكن الظروف الآن لا تساعدك
على مقابلة الأمير عادل ما دامت الثورة قائمة
وبما دام الأمير لا يزال في الليدان وانت في
سائر الثورة ... فقال ان انت توافق على
ان اعمال « عادل » لا تعلق فقلت : أوافق
واختم على ذلك : ولكن دعه ولا تقل عنه
كلمة سوء الآن : ثم افترقا

لقد تبنت من هذه الحادثة ان التريلايد
ان يشور : والله هو الذي يشور مع الانس
بدلاً من ان يكون رسول سلام ولكنني لم
اقطع للأمل من حله على ما يريد وفي هذه
الليلة طلبوا اليه مقابلة للبلاد المصرية فاجاب
وهو في سالة خبر شديد وقال ما للمسلم ؟ انهم
يريدون ان يخرج بعد ثلاثة ايام من
مصر : ولكن الى أين انذهب ؟ عندي عائلة

حالة بريد القاهرة

حوادث ونوازل

في المركز العام البريد في العاصمة اوج
نوازل لبيع الطوايح : ولكنها قلمنا فتح لها
برغم شدة الازدحام عليها بل انهم يتحرون
شيا كين واحياناً ثلاثة وأربعة شيا كوا واحداً من
الاربع : اما لاذعنا واما لاذعنا لاذعنا الشباك
الرابع : فهذا ما لا يدرى احد ؟
ولا نسي انك تقول اننا نكلمك هنا على
الايام العادية لا ايام الاعياد ولا الاحاد ولا
الفاطم : وهذا مع اننا نكلمك من اخلاق البريد
في ايام الفاس ؟
من حوادث هذه الشبايك اننا نرسل
الاشعار لشعري طوايح ليريد الخريفة فيكون
الجواب من داخل الشبايك : فتيش حندي !
او معنديش كفايه روح للشبايك الثاني هذا
مع العلم بان عنده الكتابة ولكنه لا يريد ان
يعجب تشه ...
وقد حدث كثيراً ان اشاعهم يعود بدون
ان يشتر الطوايح فتنسب الى الشكوى : ولكن
لن تشكو ؟ لقد شكوت كثيراً ولكن الحاله
لا تزال هي هي
وشبايك بيع الطوايح حجرة توازن
لوزن الطوايح التي يقدمها الجمهور للتصدير .
وقد حدثت غير مرة ان بعض عمال الشبايك
رفعوا وزن مطبوعات وحديث من احطم
ان ه شخط : في القلام وسبه !
ومن نوازل هذه الشبايك ان احد عمالها قد
لنسخة جريدة بالبريد السريع : فقررش وقد
لها آخر ٢٧ غرضاً مع ان اجرتها الحقيقية
هي ٦ مليات فقط !
وحدث مراراً ان عمال الشبايك يقدرون
للنفس من المكافآت اكثر من الوزن الحقيقي وفي
هذا خسارة على الجمهور لا يرضاها احد : ولا
يرضاها خبر البريد نفسه : ولكن هناك فاعل
اشد تكابة بالجمهور وهو اننا ارسلنا اشاعهم
بنظف قدرها له وزن كذا فوضعا على الطوايح
وربما كانت قيمتها مع قيمة اللبب الخجواوز
ربع جنيه وكان للوزن قد قرر اجرة : فقل
عن الوزن الحقيقي : فهذا اللبب ذهب الطوايح
التي عليه قلم الميسلات : أي انه راح الى
الخريفي هو والطوايح التي عليه لان البريد
لا يعيد الطوايح الخارجية فانا كانت قاصدة
الرم ؟
البريد ان يفر ما يريد ولكن لاذعنا لا يظن
هذا النظام الجديد في الصحف او على ابواب
احتره ليعلم به الجمهور ؟
والخلاصة انه بعد شكايك طويلة عريضة
ومراسلات لا عداها كتب البريد
القاهرة يقول انه اكتشف خلافاً في السبع
أي العيارات النحاسية وانه يعمل على ضبطها !
ولكن من فاستول عن الذي احباب
الناس من رسوم دفعت زيادة عن المقرر او
عن المكافآت التي ضاعت هي وما عليها من
الطوايح ؟
والدهش هنا ان الخليل قال في « السبع »
الى الآن وإلى ما بعد الآن !
عدداً من بريد القاهرة اجوبة رسمية
تتفرع بالطل وقصص على انه عاقب للشعور
واذا انك احباب هذه الشكايات : ولكن
الحقيقة هي انه لا عتاب هناك ولا حساب
بل كلام يراد منه التخدير واسكات الناس
كأنه لا يجري ان هذا الضعف في تصريف
الامور قد زاد احالة بلاد على بلاد
ومن نوازل هذه الشبايك ان احد موظفيها
قد لمة كانت فزيت اجرة كذا ولكنها
لم تصل الى المرسل اليه : فراجعا الى بظلال
انه ارسلها ...
اما كيف علم انه ارسلها فذا علمه عندنا .
اي هكذا سافرت ويس . ولا كرونا المراجعة
قالوا انها لو كانت ناقصة الاجرة او في عنوان
المرسل اليه اي قصص لا تادوا اذا كان عنوان
المرسل قد كتب على ظهرها
وفي الحقيقة ان عنوانها من المجهين كان
على ما يرام : فكيفنا الى قلم الميسلات
بالاستكبرية تنسأ عنها مكتبنا اليها يقول
انه وجدنا انه ارسلها الى قلم الاستعلامات
بالقاهرة لنسبها منه : فطلبنا فقال ولكن

بعد دفع رسم مقداره كذا : فطلبنا ان نراها
فسمح ولكن على انه يقدمنا خدمة شخصية
له الفضل فيها : وقد ادركنا النظر في المطبة لنعلم
سبب انكسارها فانا هو قصص في الاجرة
للدعوة : ولكن على من الحق في ذلك ؟ ليس
على الموظف الرسمي الذي وزنها وقدرها
تلك الاجرة ؟
لفرض اننا نحن الذين غلطنا في الاجرة
ولكن اما كان على البريد لا ويجدها ناقصة
الاجرة ان يعيدها اليها لتكمل النقص مادام
عنوانها على المطبة ؟ اذا رسلنا الى الميسلات
والقانون البريدي الذي سنه يقضي بارجاعها الى
المرسل ؟ ومن هو المسؤول عن هذا العبث بمصالح
الناس ؟
اننا بعد ان افنا الحجة على ادارة البريد
وان المسؤولية واقعة عليها من الوجيهين لم
نقتل بجواب شاف : بل نظرنا بكلام لاملول
له ولا معنى : بل عبارات مصغرة ومطبوقة على
ورقة رسمية لا تال خي وعشرات مثلهما معتولة
عندنا لا لاطلاع عشاق النوازل عليها !
وسواقى القراء بما هو اغرب وادعش عن
هذه الادارة التي تكبت في الزمن الاخوين
شديدة لا تظن ظا منها سوى الله وقيام
اصحاب الحزم العالي من مصر بين الخلفين
لوطنهم وبلادهم

حقلة أدبية في عدوت

لرأس ادب

مضى مبتان على افتتاح نادي الادب
العرف الذي قام في خلاصها أعمال تدل على
روح جديدة انبثقت في اعضائه وهو لا يجاوز
من النظام : وقد اعترضت النادي صعوبات
وتروى بعض الناس سقوطه في اقرب حين
شان للشروعات العامة في ميدان تكويتها ولكن
أي الله ان انما يفرغ هذا النادي العراقل بفضل
تفاني اعضائه الذين اصبح النادي يفرغ ويت
عزم يجمعون فيه قهيمون بمصالح اخوانهم
الشروعة العامة في عدن وفي غيرها من الاقطار
وكان من حلة مساعدتهم الحسنة اقامتهم حفلات
تكريمية للعلم والعرفان ومطالبتهم حكومة عدن
في شأن ادراج قانون الاوقاف لحفظها من
الضياع والتلاعب بها واسطوانات نظرها الى
واجب بناء وصيف ترسو عند المراكب
التجارية كما في ام لوائيه وتعديل الرسوم
القررة على الاموال والسلع التجارية الصادرة
والواردة واجراء بعض اصلاحات تعود على
تجارة عدن والنفع الجزيل : واخيراً قراءوا
للطائي ان يسعوا لتأسيس جريدة عربية في
مدينة عدن فيكونوا قد عملوا عملاً خليفاً
بالقديروان يقيموا اخلاقهم كركي افتتاح النادي
ينسي سعادة والي عدن لحضورها : وعلى ذلك
قابل مدير النادي معاون والي عدن الاول
الميجر بايلي وبمعت معه في هذا الشأن وبعد
ان عرف الوالي حقيقة مقاصد النادي وسمو
مرايمه قبل ان شارك اعضاء النادي في
احتفالهم وارث بسنح لم يصدروا اجرة
للنشوة : فعين ذلك يوم الاثنين ٢ فبراير
سنة ١٩٢٩

قلم نحن الساعة الرابعة من مساء ذلك اليوم
حتى تظلم المسجون زرافات ووحدانا الى دار
النادي الذي ليس في ذلك اليوم حيلة قشبية
فزينت قناته بصور مشاهير رجال الامة
العربية كالشيخ جمال الدين الافغاني والزعيم
السكندر عبد العزيز العالي الذي سكان من
البايعين على انشاء هذا النادي فكنت ترى
في هذا الخلل الخطير سلاطين العرب وامراءهم
وساداتهم وعلماءهم واعيانهم وادابهم جنتين
في اليوم الكبير والروح القويصة تتجلى على
احاديثهم وعندها أرتفت الساعة الرابعة ونصف
شرف سعادة الوالي للتر سانس ومعاونوه
وجع من دبال الدولة وقاصد الدول الاجنبية
واعيان الجاليات وفرق من ذوي المناصب
العالية وجهه من اغنياء عدن وكبائرها واخوانها
الغنيوه واساتذته في المدارس والبايعان فكانت
الحفلة حافلة وعند انقضاء عقد الحفلة قام
رئيس النادي وهو السلطان احمد فضل بن علي
بالحديث خطبة شرح بها مقاصد النادي واعماله
وتكريم سعادة الوالي والحاضر من ثم خطب
مدير النادي بالانكليزية مبرهاً خطبة الرئيس
وعقب ذلك قام سعادة الوالي قرئ الخطبة
الرسالة عليه بالانكليزية فالتفتها المدير حال

الفائز سرجاً لما واستغرق لقاء سعادة الوالي
لما ٧٠ دقيقة بالضبط وهو واقف على قدميه
يلقي كلماته على الحفلة بجملة ورفاد وعند
انقضاء خطبة قام المدير وقال :
« استحوالي ايها السادة ان اقدم جزيل
شكري وعظيم امتاني لسعادة الوالي على
نصائحه الثابتة التي تكلم بها بين ظهراني في
هذا المساء والتي بعثتني صبراً هذا النادي
اعيد ان اضح هذه الصبيحة تصب اعياننا
للإستعداد بما احتوت عليه من نصيح ثمين »
وعلى اثر ذلك قام رئيس النادي ونائبه
السيد عبد الله علوي الخريفي فاستمعنا
سعادة الوالي وجميع الضيوف الى مطلع النادي
لتناول الشاي بين الزهور والاشغال التي جلبت
من سائين الحسني الشهيرة في الدار العبدلية
ولقد تأثر الوالي بهذا الظاهر العربي الفصحى
انه قال وهو على المنصة انه يحب ان لا يجلس
معه عليها سوى رجال العرب الحاضرين وبعد
تناول الشاي تفرق الناس بين حقائق الشعب
العدني الذي أخذ منه احساس ما أخذاً بجله
يرتد بصوت يلفت عتات المساء ودلت على
ادراكه حيلة هذا النادي الجميد في بث روح
الصارف وتربية الاطفال وتطهير الاخلاق
والسلام

(الشورى) - امامنا الآن نص خطبة
الحاكم سيمس : صاحبنا في فلسطين . والقراء
يعرفون رأينا في جناحه . اي ان رأينا في السفر
سيسم منذ كان في حيفا : كما تم لحكومة
فلسطين سكوتاً : ثم لعدن واليا هو هو
لا يغير .
وامامنا ايضا ذلك التعليق البليغ على خطبته
وهو مكتوب بقلم رجل يفهم ما يقول ويدرك
ماذا يريد المستر سيمس في خطابه
وقد احترنا في المسألة : هل نشر خطاب
المستر سيمس دون الرد عليه : ام نشر الامين
معاً ؟ ولكن من يضمن لنا ان المستر سيمس
لا يظن من نشر ذلك الرد ؟ ثم ان نشر خطابه
دون نشر الرد ليس من الوفاء لاهل عدن !
لذلك سننعم النظر ملياً في هذه المسألة قبل
البيت فيها)

عالم الصحافة

في الوطن والمهجر
دخلت جريدة البيان اليومية القراء التي
تصدر في نيويورك في مامها التاسع عشر رابعة
على العهد وفيه باقود متفانية في خدمة الوطن
والماجرين اسد قنات قناتها ونهني
الماجرين بها
وصدوت جريدة الاصلاح القراء التي
تصدر في بورس ابرس لصاحبها الفاضل
الدكتور جورج صويلا . يومياً بعد ان كانت
نصف يومية وفيها الله
وعادت جريدة القيس القراء الممتشقة الى
الصدور بعد ان اغلقها الشيخ تاج الدين بضمه
اشهر اطلق الله عليه مكانه « وازاح الامة
السورية من حكة !

مطاردة !

طارده بوليس الاسانة لاسي الطراش وقبض
على اربعين منهم
ونحن لا ندرى في هذه الممازك وما لهم
وللاس وما يلبسون على رؤوسهم ١٢
لفرض انهم وضعوا على رؤوسهم « صراعي »
فا كم ولهم ؟

حول تكرار السكاكيني

كتب لنا احد المواطنين من القدس ان
الاستاذ السكاكيني طرح جريدة انه لا يقبل
التكرار لان قانون حزب الصمانيك الذي
أسسه هو من ثلاثة اعوام يحظر على اعضاء
الحزب قبول حفلات تكرار : وحسب كنت
قالا . انهم يحشرون بقضي ولكني بحث عن
قضي فلم أجده !
وقد دار حديث في القاهرة عن هذا والدلائل
السكاكيني : فقال الاستاذ الدكتور محمد
عزى اني ارد على الاستاذ السكاكيني تاييد :
اولاً - لا خروج على « الصمانيك »
ما دام الذين يحشرون به هم الصمانيك انفسهم . . .
ثانياً - ان الحفلة هي فرصة تاح للصمانيك
الذين سيحشرون بها من كل مكان فيجتمع منهم
الذي شدة الاستاذ السكاكيني بقرار من قهوة
الصمانيك غالباً الى برستول وغيره . . .
ثالثاً - ان لقصود الحفلة تكرار « الادب »
في فلسطين في شخص الاستاذ
داها - اذا كان الاستاذ السكاكيني
بعد « قضي » ففمن تعرفوا من هول وجده
ونحن ادرى به منه
هذا ما يقوله الاديب المصري الكبير الذي
بعد في مصر من أئمة الصمانيك « فكلامه
اذن يجب ان يقام له اكر وزن بلا شك
فمن نرجوا ان يعيد الاستاذ السكاكيني
عن اعتباره الذي لا يقبله احد : ونرجو من
نادي بيت لم ان يسير في تنظيم الحفلة : ومن
هذا الى يوم موعدها بغير الله من حال الى حال
فان لم يعيد عن عزيمه قبض عليه اخواه
وجروه الى الحفلة جراً
وبهذه المناسبة نقول اننا علمنا من بعض
الاخوان ان السكاكيني يهدد بالسفر الى مصر
في اسبوع الحفلة : فتنه لاهل هذا العزم جرحوا
صديقه الاستاذ جد فاديين بك قتل مصر
العام الجديد بالقدس ان لا « يعلم » على جرح
سفره بل ينفع من دخول مصر حول هذا العام

حول الفرع الجديد

لحزب سورية الجديدة بالبركا
قالت جريدة اليوماء القراء :
« ألفت جماعة من احرار العرب في مدينة
دمقوت مشيقين من أعمال الولايات المتحدة
فرعاً جديداً لحزب سورية الجديدة أطلقوا
عليه اسم الوطني امير السيد عبد على الطاهر
صاحب جريدة الشورى القراء تقدروا خلسانه
الصداقة في سبل تعزيز الجامعة العربية
ومناهضة المستعمرين
« فنشكر اخواننا هذا العمل الجيد ونهني
الزميل الصديق على ثقة المواطنين به »
وقالت الجامعة العربية القراء
« تلقى مكتب الاستعلامات السوري
رقم ٣٣٣ شارع السايح في القاهرة كتاباً من
من دير ويت ميشيقان في الولايات المتحدة
يتضمن ان الجالية العربية في تلك المدينة
عقدت اجتماعاً كبيراً اقروا فيه تأليف فرع
جديد لحزب سورية الجديدة : وقد أطلقت
عليه اسم « فرع السيد عبد على الطاهر »
صاحب جريدة الشورى القراء تقدروا
لخدماته الوطنية .
تقني زميلنا الفاضل ابا الحسن خالص
التبهة بما قاله من الثقة والتقدير جزاء له على
خدماته الصادقة في مقاومة الاستعمار وخدمة
البلاد العربية بصديق وخالص »

بنك مصر

قرارات الجمعية العمومية

اجتمعت الجمعية العمومية لاساميين في (بنك مصر) الساعة الثالثة بعد ظهر
يوم السبت ٢٣ مارس سنة ١٩٢٩ ليأتمروا وحديقة الانكليزية وقررت بالإجماع التصديق
على تقرير مجلس الادارة وعلى الحسابات للخدمة والاعمال التي تمت لثانية ٢٤ ديسمبر
سنة ١٩٢٨ حسبما يقر تقرير مجلس الادارة المذكور . والموافقة على صرف ستة وخمسين
توتراً أرباً لكل سهم نظراً لتقديم الكويون رقم ٨ اعتباراً من يوم الاثنين ٨ أبريل
سنة ١٩٢٩ بمركز البنك وقروعه
عضو مجلس الادارة للتدب
محمد طلعت حرب
(الشورى) - نرجو هذا البنك الوطني كل نجاح وسنطالع التقرير الصادر في القراء
بجلاصة من تقدمه ونجمله الذي ادعاه الفريقين)

تَحْقِيقٌ فِي سَمَوِيَّةٍ

تَرْفَعُ كَرَامَتُهُ فِي السَّمَاءِ

حجّة الـ أبطة الشرقية

فکر حق

شرکت مصایف فلسطین

وفاء وتعزيت

بفضله. رحمه الله وعزى آل فيماني الكرام
العزاء

كانت هذه الطغاة قد حدثت يوم ٧
روي لأمانة خنك الشهرة ثم أجلبها إلى
البحر بعد أن علم أنها قد قتلها.

محسن سوری عظیم

کلیۃً بغیر از کلیۃً

—

ألى العطن

الجمعية السورية العربية

لَا يَفْعَلُ الْعَتَبُ!..

وقد حدث آخر أن المجلس أجمع لدى
 زارة للصمرات الرطابة على إعطاء
 علاج كهرليت لأحد الصيادين ففوت
 في الحديقة الخيرة تحت الشجر أن يحلوا لكن
 لم يترك

مع أحمد إلى طرابلس

أخيراً اللهم حريق

مجلس

من حاتم بن قنطريه

[illegible]

انتخاب الاستاذ البروف

الحبيب بن عبد الله

هذه حكمة وعقائد انه تجل للعباد للمؤمنين
مكة

ملك العرب
(عنه لأصحية)

بيننا وبغول غوث ما هو أعز من ذلك غوث
وهو تكبير المغير من توحيد ، يعني ذلك
أخذ بيت هذه لشكوة في اليسار في تكبير
الرب ترحمنا من قبل . وفي نسخ فينا فينا
أكرمنا الله . ومات القبط والجنة أثر
أخرى تدرك غابة الغيث الشفة في أمية
حطية ومحت تراخي بابة المغيرة شكبا
يرتد في البيت وحطفت القوي ونهت
الغنى وقد أعجب الله بكل أنواع الحجة في
حور لظها من حنة الزمة الرقة إلى حنة
الزواج إذ أعطاه الله المال والثناء والثناء وكذا
بال إلى هذا العون للعبس في آخرى التي
تحتل الاستمرار . ولأن وقد ضمت حنة
محمدة من على هذه الحجة تطبيع أن حنة
على وجه التقريب عند الجنو من فعل بعد
اللقية أسكنوا في الزاوي وتوكلوا حجة الزمة
بنت عجم . ولا تزال حنة الحجة حجة
على بيت في حنة حنة .

ولا شك ان هذا القسم الذي يقدمه باين
سود سوف يقتلهم من وجهه المضارة
وان التاريخ سوف يرد على ذلك حقيقة
من مصلحتنا العامة التي نحيا بالاسلمية
تطوينا الى الامم .
وهذه اليد المشرقة التي كنا منذ
حين واحد نعومها لا تباركهم قد شرعوا
بمؤمن شرعاً اليهم جعلوا هم قسم خط يقد
أمر القسم الذي انهم انهم سود به
عاقبة اطلاق الدين المقتضى في قوس العرب
واتركوا ان حجة الاسلامية في دور القسم في
بلادهم وان عليهم أن يعرضوا لها الشك
والا سي . وكذلك أصبحوا أمم تقتول
الاسلام حيث ان كانوا يملكون الاقليات
منهم وصلوا ويظنون ان يجب ان يربوا
على الاسلام ولهم حق في ذلك . وقد تركوا
الحريات المدنية الممنوعة وعملوا انفسهم
الحيثيات أي فتولوا كل من يسم نفسه الله
دون قد وشرط وانفقوا انهم الامم المظلمة
منهم بالي بعد ان تركوا العقل العربي
التي كانت من قديم الايمان .

وللاخوان أمة عظيمة واليه لجة
الذين سودتهم في ملك الحب يصوح منهم
كل رجل قادر على القتال ويحصل في جيش
ملكهم وملء قلوبهم وقوا الحاسة . وإن لهم
يعتبر أنفسهم أشبه الصالحين الذين لم يلقوا
ولا يقاتلون إلا في حربه . ثمهم
أن في حرب دقة ومن تعلم الإسلام أن
تجوز من يوتها قتل وسط الجهاد في حربه
والله لا وجه للأخوان الموت في جرح
به ولكن دون أن يوتوا الحياة . وم أكن
جيوش الملك شجاعة ومواؤمهم على الموت
ولم يتوايلا لمقتضى الحاجة لا تلتوا
أن يصحوا دولا عظيمة . وم في وقت السلم
يمتحن في تعلم البلاد ولكن إذا علمت
في بعض شهر واحد حتى يصحوا لهم في
الكل الذين هم وكل منهم أت على حوته
سلط بلاسة الحياة التي يحب ابن سود
في حربه القتل والشجر والسوق . وكل
مجاهد يحمل زائد منه وهو عليه عن قلبه من
الآن وحية من اللج ولا يطعم الكفاية
ولكن يتحجم القتل بين وقت وآخر وأما
معتدين على التمام التي يقتولون من الأعداء
هنا الجيش الطوع العسك القتل الكثرة
يصل ابن سود أقوى من أي شيء في عرقه
وقد أكله على رجل واحد من المزد
بن سود في رأسه نحو سبع المظلم وعلى
كثيره مئة نظم على كل كيرة . ونحو
التيه أرباب له . ويتم رجال فوق
خصيات كيرة في حين يتجمل على
في ضمنا هو وحده الذي يتذكر وصل
كلمه إليه وأنه لم يحن على أي من كمن
ومو يستحق طوله اليومين كور تصاح
في قسط من قليل مدة قرات خضبة في
قاعة ورواه صورة برقع فيا بن لاه
هو على كل يوم مئات المظلمات والعتير

ماذا في الجزائر؟

[illegible][illegible][illegible]

ولا تخف يوق يوق سليم لعل ان
يرتكب منه اخطا من ايقح ما يصوره
الانسان كذا انك في عارجه السبعة هذه
لتي يد ان يد قبا اعلمه وسيد عونا
من هو اليك نعيم هذه ومن هو التي
وق تلك لا في م ا فاعلم انم قضا لعرب
ويصل تلك لسانم سبعة من الامهات
ولما يحيى آيات كثران بعد ان يسقط
يكون ان يدعي من هو قبا او كذا
نيس الحق على هذا الانسان الذي اساء
ياخذ الى آدم من كرام تاسر واني يله
ومنه الذين قلم اومن ان الحق على
الصفحة التي تشر تلك الاموال التي
تله حقه فريده على انيوس اني صالح
لكه القضا فخره

اخبروا فارس - طر اسلحا
 - شام ابن سلمان بن موهوب ونيس الليثية
 طعنوا كالحية عمان عاصمة شرق الأردن
 - جلبت قوتة القادي الراضي الاملاي
 الليثية في بكة وموت رويقت مع قنايون
 الاقوال عليها
 وطلت لفرقة من الحكومة معاذة
 طاركوها من القوايع كالخيل غيرهما فلم
 طر عليها
 وراح عادي دينة محبي فارس على مفاضة
 لاسب لا تدري قتل وفي يد عليه
 طارت جعة الثيان قتلين فارس
 طاعة القاصد دود اقصى طوق صيد
 طاهرة حضور حدة من الرجوم قتلين
 طبع عبد العزيز جوش وجمها غصفا
 طبال فارس
 طاب القوس دكن فريد الطنطوي
 طاب ولكنه شعرا الى العدم

235

شعره
قد اندامه حقیر تو میخیزد دل
حق دین تو را برانند و حق بد را بداند
سب از تو آید و کس از تو آشوبد
از تو بد و خوبه و بد و بد تو بد
و بد تو بد و بد تو بد

مسئله حلّی

[illegible][illegible]

منهم الطير !

[illegible]

الشيخ محمد بن عبد الله

وَأَمَّا أَهْلُ الْبَيْتِ فَكَانُوا بِأَعْيُنِنَا ذُرِّيَّتًا
وَمُحَمَّدٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ أَتَانَا فِي الْأَدْنَى
وَلَقَدْ نَادَيْنَا عَلَى أَقْوَامٍ مَخْرُوجِينَ
وَمُحَمَّدٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ أَتَانَا فِي الْأَدْنَى
وَلَقَدْ نَادَيْنَا عَلَى أَقْوَامٍ مَخْرُوجِينَ

١٠٠

[illegible]

والله اعلم

لا يزال لاجلنا رد من امركا عن العارك
ماترة في الكيك وخصوصا في مدينة
نورد حيث حاك عدد كبير من القواطع
تسرع قوتها خوفا عليهم من شايه الثورة
عبد الله بن الساجدة

الاستاذ عيسى

قوله من بعد كتاب القسري -
 المكنون عند ابن قسري زبدة الحكم -
 من زبدة الحكم فبقوله به يعني -
 شريفة بكنيته اشارة
 ومن الشيخين الشيخين عيسى
 بن في ٢٠٠ - من زبدة الحكم -
 ذكر ابن بشارت زبدة الحكم لاسعبر
 أو المتروك شلبي في عند كذا من
 أن يتناول عند الخاف عيسى مع -
 على اسم الاعتراف به باستقلال
 والملكية الامام وقد عرفت ان
 وذكر انهم عرفت الامام من
 مطلوب ان عند الحق الامام
 لا يخرجون ان الله يكون في
 ان يعني الامام ان الله يكون في
 نوانى تقاطع -

حمه لرب في قصة قاتل

حسن فیہ تعالیٰ رحمۃ عن انیس بن
سک بن حفصۃ بن ابی نعیم بن عبد بن
نہ عن مولیٰ بن سعید بن عبد بن
نہ عن مولیٰ بن سعید بن عبد بن
نہ عن مولیٰ بن سعید بن عبد بن

• • • • •

كتب لي اولوجيه يوسف اخصي احمد
من اخيانه غرة يقول لي سيد اخصي احمد
في حارت يوسف ماخى القطع اشتراك
تسورت منه ماخى طالب لادارة التوزيع
نومن اليه لمة من لانه دفع الاخرى من
حسرت لان اخره وصلت اليه حسرت
فقد وانه ان تسبح سيده حسان بعض الامة
الاخرى
فحين جوابي اعي ذلك تقول ان الشياص
لينا هو مستد واما الاخرى التي يقول ان
تعلقا فليس مع حسان لم تحسرت وقتك ان
كفكف تسبح حسان في هذا فراقك سيد اخصي
واخي فكان جواب تسبح على هذا التكليف
تتم الاله يقول اشتراك هذا : فانا كن
الشبح قد أخذ تسبح من واني اخصي فحين
تخبره ان تسبح لم وصله ليما فاشاخر ادم
يكتب يا صنع من السكوت على سعة القلي
منه بل من ربه الى من صاحبه

تعمیم ششگوشی !!

تَوَلَّاهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ لَئِيْٓ اَنْ يَّحْكُمُوْا فِيْهِمْ اَلَمْ يَكُنْ يَدْعُوْا لِقَآءِ رَبِّهِمْ اَلَمْ يَكُنْ يَدْعُوْا لِقَآءِ رَبِّهِمْ اَلَمْ يَكُنْ يَدْعُوْا لِقَآءِ رَبِّهِمْ

وقول الآذان حاضرة القاضى السباعي
 لعل الشاع رئيس جمعية تشيان السليبي في
 القاكيب ليل يقول ان الرواية التي قدمها
 لجمعية تشيان السليبي تكبري على تخيلها
 لا علاقة لها بجمعية تشيان السليبي ، وان
 القصة غير موثوقة لا تخيلها لا تخيلها لا تخيلها
 وليس منا بول شوقي في هذه الخيالات
 بقية من التمسك في حاله في تاليس فجة
 في جمعية تشيان السليبي بسبب التحري
 شقوت لأن بعض القاصص تخلوا على
 المثلين ويصلوا القاصص ويخلص ما يرون
 لا وقت وشقة وهذا ذكر القاصص ثم
 وقد ذكر أحد القاصص في رسالة
 خيرة للذكورة أوليت ان تجزي المصداق
 على قرح مخرج مخرج اجرت فيه القيون
 انصفت الاوانج لمج
 ليس الحق في هذا على الشقيق وشقيقه
 لكن الحق على أهل القاصص السليبي
 ولا استراد على القاصص السليبي
 فخر حتى يدان انكشف القاصص. وظهر ان
 خيرة القاصص السليبي ، منها اجرت عند
 طلب وثيقة من المجلس الاسلامي
 أي ان المجلس القاصص كان في خيرة القاصص
 ما به في العام القاصص القاصص القاصص
 مع يد خيرة القاصص السليبي وسليبي